

Veranstaltungsmotto: Revolution 1918 - 2018
Nächste Veranstaltung im Café Haberland



Wir sind Nachbarn

Das Arbeiterlied als politisches Lied

Mittwoch, 7. März 2018 20.00 Uhr
(Einlass ab 19 Uhr, der Eintritt ist frei)

„Mit Gesang wird gekämpft“

war im Vorwort zu einem 1922 erschienenen Arbeiterliederbuch zu lesen. Sicher kein Aufruf für die Arbeitswelt 2018. Denn aus heutiger Sicht wirken Arbeiterlieder manchmal eher wie aus der Zeit gefallen, klingen nach einem Relikt aus alten Kampfes- und Demo-Tagen. Aber sie erfüllen auch heute noch mancherlei soziale und gesellschaftspolitische Funktion..



Ein Vortrag von

Dr. Klaus-Jürgen Scherer

Politikwissenschaftler an der FU Berlin und
Redakteur Frankfurter Hefte/Neue Gesellschaft

und Liedern aus dem Repertoire von Eisler,
Weill, Brecht u.a.
mit dem Duo „er&sie“

Luise Kunst, Gesang

Die Berliner Luise Kunst steht seit Kindesbeinen auf der Bühne, u.a. in der Deutschen Oper Berlin. Sie studierte Gesang, Tanz und Schauspiel an der Musikhochschule Leipzig, daneben im Doppelstudium Theologie. Mit dem Duo er&sie erfüllt sie sich den Wunsch, deutsche Lieder und eigene Songs zu verbinden.



Florian Kästner, Piano

studierte Klavier und Komposition, Violine und Jazzpiano, unter anderem bei *Richie Beirach* und *Bert van den Brink*. Nach seinem Solo Debüt 2014 mit „Gleiswechsel“ spielte er mit namhaften Jazzmusikern diverse CDs ein. Er ist u.a. Lehrbeauftragter an den Musikhochschulen in Leipzig und Weimar.

Anmeldungen unter:

Renate Friedrichs - friedrichs-rena@online.de - Tel. 030 - 85 72 68 53 und 0177 313 83 52
Tischreservierungen nicht möglich

Café Haberland

Zeithistorisches Portal auf dem U-Bahnhof Bayerischer Platz

In Kooperation mit

