

Nächste Veranstaltung im Café Haberland



Wir sind Nachbarn

Techno der Soundtrack der Wende

Wie diese Musik
ein Markenzeichen Berlins werden konnte –
Ein Gespräch über die Anfänge der elektronischen
Tanzmusik in vergessenen Clubs.

Mittwoch, 4. April 2018 20.00 Uhr

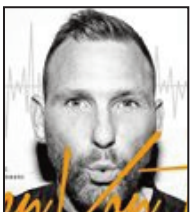
(Einlass ab 19 Uhr, der Eintritt ist frei)



Tobias Rapp

mit **Tobias Rapp**,
Buchautor und Redakteur im Nachrichtenmagazin
„Der Spiegel“

und



Sven von Thülen

Sven von Thülen,
DJ, Musikproduzent und Buchautor

Bilder der Loveparade und der neue Musikstil „Techno“ gingen in den 1990er Jahren um die Welt. Dieser neue Sound hat das Bild Berlins mit geprägt. Nach wie vor kommen Tausende von Touristen nach Berlin, um auszugehen. Das „Berghain“ ist die vermutlich weltweit bekannteste Diskothek, die nach wie vor ein internationales, junges Publikum in die Hauptstadt lockt. Das Nachtleben ist mittlerweile auch zum Wirtschaftsfaktor geworden. Attraktiv nicht nur für Touristen, sondern auch als Unternehmensstandort. Die Wurzeln dieser Szene liegen im Berlin der Wendezeit – und in Schöneberg.

Achtung ! Diesmal keine Anmeldungen erforderlich

Tischreservierungen nicht möglich - die Anzahl der Plätze ist aber begrenzt.

 **Café Haberland**

Zeithistorisches Portal auf dem U-Bahnhof Bayerischer Platz

In Kooperation mit

